



## **ASSOCIAZIONE ITALIANA AUTORI DELLA FOTOGRAFIA CINEMATOGRAFICA (AIC)**

Verbale del Consiglio Direttivo

In data 26.01.26,

alle ore 18:00

si riunisce in videoconferenza il Consiglio Direttivo dell'Associazione Italiana Autori della Fotografia Cinematografica (AIC).

Presiede la riunione il Presidente  
Daniele Massaccesi.

Sono presenti i consiglieri:

- Antonio Grambone
- Vincenzo Carpineta
- Vincenzo Condorelli (entrato in secondo momento)
- Piero Basso
- Jessica Giaconi
- Roberto Schaefer
- Giuliano Monni

Il segretario  
Gerry Guida

Assenti  
Paolo Oreto Che non ha delegato.

Risultano intervenuti, a vario titolo nel corso della discussione, i medesimi.

Il Presidente apre la seduta e dispone l'avvio della registrazione.

### **1) Comitati AIC**

Il Presidente comunica che, a seguito del lavoro preparatorio svolto, i comitati individuati sono stati ridotti a cinque, ritenuti un numero adeguato per evitare dispersione operativa. Il Consiglio concorda sulla necessità di mantenere un numero contenuto di comitati, garantire operatività reale ed evitare strutture eccessivamente dispersive.

Di seguito schema riassuntivo redatto dal consigliere Giaconi.

#### **Comitato "Values and Rules"**

- Inclusione e diversità di genere
- Associati e Ammissione
- Disciplina, Etica e Sostenibilità

#### **Comitato "Tech and Educational"**

- Gestione degli AICTech
- Consulenza tecnica
- Formazione, Scuole e loro rapporti

#### **Comitato "Open"**

- Comunicazione e rapporti con le istituzioni
- Eventi
- Work conditions e Sindacati



CINECITTÀ  
VIA TUSCOLANA 1055  
00173 ROMA



AICCINE.COM

MAIL SEGRETERIA@AICCINE.COM



### **Comitato "AICRise"**

- Si occuperà di gestire, organizzare, trovare i soci che tragheranno AIC ai prossimi 75 anni.

### **Comitato "Editorial & Social"**

- Attività editoriale AIC Bulletin
- Consulenza progetti editoriali con enti esterni
- Gestione del sito ufficiale AIC
- Contenuti dei canali social ufficiali

Si apre ampia discussione sulle modalità di individuazione dei componenti dei comitati. Viene esaminata l'ipotesi di apertura ai soci tramite comunicazione e candidatura spontanea, nonché l'ipotesi di indicazione del responsabile da parte della Presidenza con ratifica del Consiglio Direttivo e successiva composizione del gruppo.

Nel corso del confronto viene richiamato che, secondo prassi associative, i comitati possono essere proposti dal Presidente e ratificati dal Consiglio Direttivo, ferma la possibilità di rinuncia del nominato.

Dalla discussione emerge un orientamento misto, fondato sull'indicazione del responsabile con coinvolgimento della Presidenza e sulla partecipazione volontaria degli altri membri. Viene sottolineata l'esigenza di responsabilizzare i coordinatori al fine di evitare discontinuità operativa.

Il Consiglio affronta quindi la questione del numero dei componenti dei comitati. Vengono prospettate sia l'ipotesi di fissare un limite massimo, sia quella di non prevedere un numero rigido. Nel dibattito si evidenzia che un numero eccessivo di membri potrebbe creare difficoltà operative, mentre un numero troppo ridotto potrebbe limitare la partecipazione. Si registra un orientamento a non fissare rigidamente il numero dei componenti, con riserva di monitoraggio successivo.

Il Consiglio concorda inoltre che un socio possa partecipare a più comitati, fermo restando il rispetto delle esigenze di funzionalità operativa.

## **2) Natura e funzioni dei comitati**

Viene affrontata la natura dei comitati, con distinzione tra funzione consultiva e funzione esecutiva.

Interviene Antonio Grambone, il quale sottolinea che i comitati devono essere strumenti di lavoro del Consiglio Direttivo, con funzione principalmente propositiva e consultiva. Su tale impostazione si registra ampia convergenza.

Viene condiviso che i comitati intercettano temi e criticità, elaborano proposte, riferiscono al Consiglio Direttivo e supportano l'operatività, restando in capo al Consiglio la decisione finale.

## **3) Comitato AIC Tech e rapporti con gli sponsor**

Il Presidente propone di procedere con l'attivazione prioritaria del Comitato Soci e Ammissioni e del Comitato Editoriale/Comunicazione, in considerazione dell'urgenza legata alla gestione delle nuove domande di ammissione e alla continuità del Bulletin e dei canali social.

Il Consiglio esprime consenso generale sulla proposta.

Viene altresì condiviso un orientamento secondo cui l'indicazione dei responsabili avverrà con coinvolgimento della Presidenza, seguita da apertura ai volontari e da contatti preliminari informali prima delle nomine.





#### **4) Ammissione nuovo socio Marco Cuzzupoli**

Il Presidente riferisce in merito al colloquio svolto con il candidato Marco Cuzzupoli evidenziandone l'interesse ad aderire all'AIC e la valutazione complessivamente positiva del profilo.

Nel corso della discussione viene proposta l'opportunità di richiedere ai candidati una breve lettera motivazionale, quale elemento utile a valorizzare le motivazioni di ingresso. Viene precisato che tale richiesta non costituisce, allo stato, condizione ostativa e potrà eventualmente diventare prassi futura.

Il Consiglio Direttivo procede quindi alla votazione sull'ammissione del candidato.

Esito della votazione: approvazione all'unanimità dei presenti dell'ingresso del socio Marco Cuzzupoli.

#### **5) Aggiornamento dei criteri di ammissione**

Il Consiglio discute l'opportunità di introdurre, in futuro, il colloquio con il Direttivo, la lettera motivazionale come elemento desiderabile e una possibile riduzione dei tempi di osservazione. La questione viene rinviata a successiva formalizzazione.

#### **6) Rapporti internazionali e contatti in corso**

Il Presidente informa il Consiglio in merito a contatti in corso e interlocuzioni con ARRI e possibili sviluppi futuri. Il Consiglio prende atto.

Null'altro essendovi da deliberare, la seduta prosegue sui successivi punti all'ordine del giorno.

Letto, confermato e sottoscritto.

#### **Il Presidente**

Daniele Massaccesi

#### **Il Segretario**

Gerry Guida

Ratificato in data 23.02.26

Tramite riunione Zoom.

