

ASSOCIAZIONE ITALIANA AUTORI DELLA FOTOGRAFIA CINEMATOGRAFICA
VERBALE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO STRAORDINARIO
(seduta registrata)

Data: 19.12.2025

Orario di inizio: ore 18:20:41

Modalità: riunione da remoto (call registrata)

Presiede: Daniele Massaccesi – Presidente

Introduce i lavori: Giuliano Monni

Verbalizzazione: da registrazione audio

Partecipanti:

- Daniele Massaccesi – Presidente
- Giuliano Monni – Consigliere
- Antonio Grambone – Consigliere
- Paolo Oreto – Consigliere
- Jessica Giaconi – Consigliera
- Roberto Schaefer – Consigliere
- Vincenzo Carpineta – Consigliere
- Vincenzo Condorelli – Consigliere
- Gerry Guida - Segretario

Si dà atto che il consigliere Vincenzo Condorelli dichiara di essere munito di delega del consigliere Piero Basso, ai fini della partecipazione e del voto in Consiglio Direttivo.

Ordine del Giorno

1. Ripristino dell'operatività dell'Associazione AIC fondata nel 1950
2. Presa d'atto delle irregolarità amministrative e associative emerse
3. Necessità di tutela giuridica del Presidente e del Consiglio Direttivo
4. Lettura e dibattito sulla risoluzione tecnica di presa di distanze
5. Eventuale conferimento di mandato al Presidente per azioni di tutela
6. votazione della Risoluzione Tecnica.

Svolgimento della seduta

1. Apertura dei lavori

Alle ore 18:20:41 Giuliano Monni dichiara aperta la seduta e introduce i motivi della convocazione. Giuliano Monni riferisce che sono stati effettuati tutti i passaggi legali necessari per il ripristino dell'operatività dell'Associazione fondata nel 1950.

Riferimento Verbali:

29112025

06122025

12122025



2. Ricognizione delle posizioni debitorie e responsabilità

Giuliano Monni chiarisce che, pur non sussistendo responsabilità dirette per i debiti pregressi, la normativa impone agli amministratori in carica di individuare soluzioni per la gestione e definizione delle posizioni debitorie, a tutela delle responsabilità civili personali e del Presidente.

Dalla ricognizione svolta emerge che l'Associazione AIC fondata nel 1950 sarebbe stata lasciata, nel 2018, con circa euro 96.000 di debiti, salvo ulteriori verifiche.

3. Esistenza di una seconda associazione e assenza di passaggi formali

Giuliano Monni riferisce che, in occasione della richiesta di documentazione da parte di IMAGO, è emersa l'esistenza di una seconda associazione, costituita successivamente. Precisa che il problema non è l'astratta possibilità di costituire un'altra associazione, bensì il fatto che:

- non risulta una assemblea dei soci che abbia deliberato tale costituzione;
- non risulta una comunicazione di transizione tra l'AIC 1950 e la nuova associazione;
- non risultano comunicazioni formali ai soci circa bilanci, attività e riunioni nel periodo 2018-2025.

Viene inoltre segnalata l'esistenza di pendenze verso soggetti privati, anche connesse a iniziative quali il Microsalon, per le quali alcuni interlocutori si sono rivolti all'attuale Consiglio.

Giuliano Monni ribadisce che l'obiettivo del Consiglio non è svolgere un'accusa personale o una requisitoria sulle attività svolte dall'associazione parallela dal 2018 al 2025, bensì prendere formalmente le distanze dalle attività gestionali della seconda associazione, al fine di tutelare il Presidente Massaccesi e l'attuale Consiglio Direttivo.

4. Chiarimenti su cariche sociali e requisiti statutari

Si richiama lo statuto dell'AIC 1950, evidenziando che per ricoprire cariche nel Consiglio Direttivo è necessario essere soci, secondo le procedure previste, essere Socio Cinematographer, Onorario, Benemerito o Aggregato. Si

Rileva che non risulta una delibera che abbia reso soci dell'AIC 1950 i Segretari dei precedenti assetti, circostanza ritenuta anomala.

Viene altresì evidenziata la necessità di evitare che, per la somiglianza delle denominazioni e per la percezione esterna, venga individuata una continuità giuridica tra le due associazioni, con conseguenze sul piano della responsabilità patrimoniale.

5. Interventi dei Consiglieri

Intervento di Vincenzo Condorelli

Vincenzo Condorelli, dichiarando di intervenire anche in forza della delega del consigliere Piero



Basso, osserva che non risulta alcuna assemblea che abbia deliberato lo scioglimento dell'AIC 1950 e che l'ordine del giorno proposto rappresenta il coronamento di un percorso volto a prendere atto di tale continuità. Precisa che non si tratta di un processo, ma di una presa d'atto necessaria, e dichiara il proprio orientamento favorevole alla risoluzione proposta.

Intervento di Vincenzo Carpineta

Vincenzo Carpineta espone dubbi circa la propria formale appartenenza associativa, riferendo di essere entrato negli ultimi anni, di aver partecipato a un direttivo Zoom e di aver effettuato regolarmente i versamenti su un IBAN indicato. Dichiara di essere sempre stato in buona fede e di aver ritenuto di entrare nell'AIC storica del 1950.

Giuliano Monni risponde chiarendo che esistono omissioni procedurali nelle comunicazioni di ammissione dei soci e che una delle prime attività della Presidenza sarà l'invio di comunicazioni formali di conferma e regolarizzazione delle posizioni associative.

6. Statuti e documentazione

Antonio Grambone e Vincenzo Condorelli intervengono per chiarire che, a seguito di una formale richiesta da parte di IMAGO, pervenuta nel mese di settembre, volta all'acquisizione dello statuto dell'Associazione, sono state trasmesse versioni differenti del documento. In particolare, a IMAGO è stato inviato lo statuto originario del 1950, mentre ai medesimi interlocutori è stata successivamente trasmessa una versione dello statuto del 2018 priva della prima pagina, corrispondente all'Atto Costitutivo.

Viene precisato che tale circostanza è puntualmente documentabile attraverso corrispondenza email, schermate e file tracciabili.

Giuliano Monni dispone pertanto che tutta la documentazione tracciabile (email, screenshot, file) venga allegata al presente verbale, specificando che le conversazioni telefoniche, non essendo documentabili, non possono essere allegate.

7. Risoluzione e votazione

Giuliano Monni propone di procedere alla votazione dell'Ordine del Giorno, che costituisce risoluzione tecnica di presa d'atto e di presa di distanze dalle attività gestionali della seconda associazione, nonché atto di tutela dell'AIC 1950, del Presidente e del Consiglio Direttivo, includendo la possibilità di conferire al Presidente mandato per eventuali azioni di tutela, qualora necessarie.

RIFERIMENTO RISOLUZIONE TECNICA IN ODG

1. Presa d'atto della continuità giuridica dell'Associazione Italiana Autori della Fotografia Cinematografica (AIC), fondata nel 1950, e della regolare ricostituzione degli organi associativi a seguito dell'Assemblea dei Soci e delle elezioni del nuovo Consiglio Direttivo.
2. Presa d'atto dell'esistenza di un'associazione distinta costituita nel 2018 con denominazione



analoga e utilizzo della sigla AIC, operante in modo autonomo e senza relazione giuridica con l'AIC storica. VEDI APPROFONDIMENTO ALLEGATO

3. Dichiarazione formale di estraneità dell'AIC storica rispetto ad attività, obbligazioni, passività e responsabilità riconducibili all'associazione costituita nel 2018.
4. Valutazione delle azioni a tutela del nome, della sigla, dell'identità e della continuità storica dell'Associazione Italiana Autori della Fotografia Cinematografica.
5. Eventuale conferimento di mandato al Presidente per approfondimenti e iniziative di tutela, anche di natura legale.
6. Varie ed eventuali.

APPROFONDIMENTO TECNICO

1. Mancanza di deliberazione assembleare dell'AIC storica

- L'Associazione Italiana Autori della Fotografia Cinematografica, fondata nel 1950, non è mai stata formalmente sciolta né posta in liquidazione.
- La costituzione di un nuovo soggetto associativo con finalità analoghe e con utilizzo della stessa sigla avrebbe richiesto una deliberazione assembleare dei soci dell'AIC storica, che:
 - non risulta mai convocata;
 - non risulta mai verbalizzata;
 - non risulta mai comunicata agli associati.
- In assenza di tale deliberazione, non esiste continuità né legittimazione rappresentativa rispetto all'AIC storica.

2. Assenza di un passaggio formale dei soci

- I soci dell'AIC storica non sono mai stati formalmente trasferiti alla nuova associazione costituita nel 2018.
- Non risultano:
 - comunicazioni individuali ai soci;
 - richieste di adesione alla nuova associazione;
 - accettazioni espresse da parte dei soci.
- I soci dell'AIC fondata nel 1950 risultano pertanto ancora giuridicamente iscritti all'associazione originaria, rendendo priva di base associativa la pretesa rappresentatività del nuovo soggetto.

3. Utilizzo di denominazione e sigla idonee a generare confusione

- L'associazione costituita nel 2018 ha adottato una denominazione estremamente simile a quella storica e la medesima sigla "AIC", elemento identitario consolidato dal 1950.
- Tale scelta:
 - non è stata motivata né autorizzata dall'AIC storica;
 - è idonea a generare confusione verso soci, istituzioni, enti pubblici e privati;
 - ha di fatto creato una sovrapposizione di identità associativa.
- In ambito associativo, l'uso di denominazioni confondibili senza consenso o continuità deliberata costituisce un elemento di forte criticità.



4. Mancanza di trasparenza amministrativa e contabile

- L'associazione costituita nel 2018 risulta aver operato:
- senza presentare bilanci approvati da un'assemblea dei soci;
- senza comunicazioni periodiche sullo stato economico e patrimoniale;
- senza una rendicontazione pubblica coerente con le normali prassi associative.
- L'assenza di bilanci regolarmente approvati compromette la legittimità della gestione e rende opaca la responsabilità degli amministratori.

5. Mancata definizione e comunicazione degli organi associativi

- Non risulta una chiara e continuativa:
- nomina degli organi direttivi;
- durata dei mandati;
- legittimazione degli amministratori ad agire in nome e per conto dell'associazione.
- In un'associazione, l'operatività senza una chiara investitura assembleare degli organi direttivi costituisce un grave vulnus di legittimità.

6. Assenza di un atto formale di successione o continuità

- Non risulta alcun atto che:
- trasferisca beni materiali o immateriali;
- assegni il patrimonio morale e storico;
- stabilisca una successione tra l'AIC del 1950 e l'associazione del 2018.
- In mancanza di un atto di questo tipo, le due associazioni devono considerarsi giuridicamente distinte, senza alcun rapporto di continuità.

7. Responsabilità esclusiva degli amministratori dell'associazione del 2018

- Le eventuali obbligazioni fiscali, erariali o verso terzi maturate dall'associazione costituita nel 2018:
- sono riconducibili esclusivamente a tale soggetto;
- ricadono sui suoi amministratori e rappresentanti legali.
- Non sussiste alcun presupposto giuridico per imputare tali responsabilità all'AIC storica, fondata nel 1950 e oggi regolarmente ricostituita.

8. Rischio reputazionale e istituzionale per l'AIC storica

- L'operatività dell'associazione del 2018 sotto una sigla coincidente ha esposto l'AIC storica:
- a rischi reputazionali;
- a potenziali fraintendimenti istituzionali;
- a possibili interferenze sul piano fiscale e amministrativo.
- Tale situazione rende necessaria una presa di distanza formale e documentata, a tutela dell'associazione e dei suoi soci.



ESITO VOTAZIONE

Favorevoli:

- Vincenzo Condorelli (anche in forza della delega del consigliere Piero Basso)
- Antonio Grambone
- Paolo Oreto
- Jessica Giaconi
- Roberto Schaefer
- Daniele Massaccesi

Astenuto:

- Vincenzo Carpineta (per dichiarata non piena chiarezza del quadro complessivo)

La risoluzione è pertanto approvata a maggioranza, con un'astensione.

Chiusura dei lavori

Alle ore 19:09 circa Giuliano Monni dichiara chiusa la parte registrata della seduta, invitando i presenti a eventuali riflessioni non oggetto di verbalizzazione.

La seduta è tolta.

Firme

Il presente verbale viene letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente

Daniele Massaccesi

Il Segretario verbalizzante

Gerry Guida

I soci Consiglieri presenti

Antonio Grambone

Vincenzo Condorelli

Jessica Giaconi

Vincenzo Carpineta

Giuliano Monni

Paolo Oreto

Piero Basso

Roberto Schaefer

